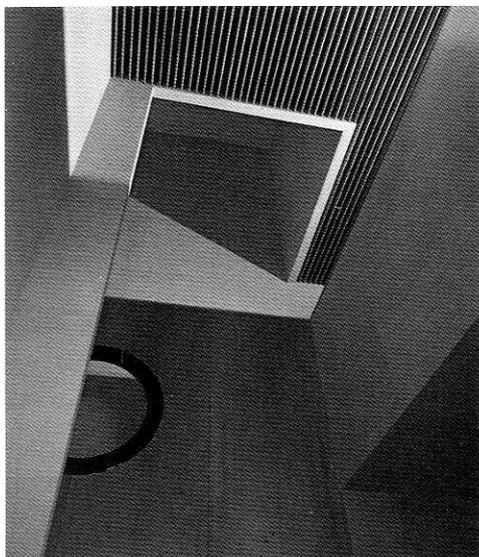




Sommario

Pier Carlo Santini	20	Colloquio con Renzo Piano
Giovanni Klaus Koenig	28	Repetita iuvent
Pino Pini e Ettore Zerbi	34	Appartamento in verticale
Gianfranco Fasoli e G.P.I.	40	Happy time
Michele Rossi	44	Uno spazio di lavoro: la Banca
Daniele Baroni	48	La sedia
Attilio Marcolli	64	Il layout
Luigi Bearzotti	71	La caffettiera
Daniele Baroni	78	La forma e il suo doppio: l'immagine
Gianfranco Frattini	86	Tutto a secco
King Miranda Arnaldi	90	Halley
Luigi Bearzotti e Giacomo Pasini	92	Miscellanea
Giacomo Pasini	102	Con impeto, dalle viscere della terra
Ornella Selvafolta	106	L'esposizione Italiana del 1881 a Milano: i mobili

The english translations of the texts are given at the back of the review



In copertina un particolare dell'arredamento di Pini e Zerbi presentato su questo numero della rivista. Gli elementi componenti le strutture interne di questa abitazione — qui è illustrato il vano di una delle scale interne — si identificano in un linguaggio di spazi e di volumi che trasforma l'arredamento in architettura d'interni.
(foto Anghinelli)

Direzione: Sergio Mazza
Redazione: Giuliana Gramigna
Grafica: Salvatore Gregorietti (Unimark)
Fotografie: Anghinelli, Berengo Gardin,
Brecht-Einzig, Ringoletti, Zani.

Editrice CO.P.IN.A. s.r.l.
Sede sociale, amministrazione, pubblicità:
20154 Milano, via Melzi d'Eril 26, telefono 315508
Direzione, redazione:
20145 Milano, via Ippolito Nievo 10, telefono 4696021
Distribuzione esclusiva per l'estero:
Messaggerie Internazionali, via Gonzaga 4, Milano.
Esclusività, distribuzione e abbonamenti per il
Giappone: Yohan, 170 Nishi Okubo, 4 chome,
Shinjuku-Ku-Tokyo 160.
Esclusività, distribuzione e abbonamenti per il Brasile:
Livreria Leonardo da Vinci Ltda,
Rua Sete de Abril, 127, 2 andar, Sao Paulo.
Stampa: Gammaoffset, Milano
Direttore responsabile: Sergio Mazza
Autorizz. Trib. di Milano n. 55/1966 del 22.2.66
Un numero lire 4000
Pubblicità inferiore al 70 per cento.
Printed in Italy